



Ich lade herzlich ein zur Ausstellung

LAND ZU VERKAUFEN

in der Decrustate Galerie in Berlin

vom

16.2. bis 31.3.2024

jeden Donnerstag bis Sonntag

von 16:00 bis 22:00

Vernissage Donnerstag 15.2.2024, 19:00

16-Jahre-Atelierfest zum Internationalen Frauentag, 8.3.2024, ab 19:00

Kopenhagener Str. 29 A

10437 Berlin

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln zur S-U-Bahn Station Gesundbrunnen oder Schönhauser Allee
[Finde in google maps](#)

Vor 20 Jahren fand die erste Decrustate-Ausstellung unter dem Thema „Earth for Sale“ in Namibia statt. Damals wurde das zugrunde liegende Ausstellungskonzept von den Khoisan inspiriert, den Ureinwohnern des südlichen Afrikas. Die Khoisan gehen davon aus, dass man nur besitzt, was man auf eigenen Schultern tragen kann. Dementsprechend werden in Ausstellungen die Erd-Objekte Decrustate als einzig besitzbares Land zum Verkauf angeboten.

In den folgenden Jahrzehnten traten Themen wie Landbesitz, Landraub und Gentrifizierung weiter in den Mittelpunkt der Arbeit. Um sich intensiv mit diesen sozialen und politischen Aspekten des Bodens auseinanderzusetzen, erhielt Anneli Ketterer in den letzten Jahren auch Stipendien für künstlerische Forschungsarbeit.



Es entstand eine erste interdisziplinäre Performance einer Bodenversteigerung, eine Kombination aus Ausstellung und Immobilienauktion, in der ein fiktives Auktionshaus Decrustate an das anwesende Publikum und on-line versteigerte, sh. Foto links.

Für 2024 ist eine professionelle Ausarbeitung dieser Performance-Auktion und die Veröffentlichung des Auktionskatalogs geplant. In diesem Kontext zeigt die Decrustate Galerie in Berlin das Auktionslot - die Kollektion von Grundstücken aus aller Welt.